

Несъ дружбъ плачущей , спеняющей и унылой
Во тмѣ полуночи, надъ тихою могилой,
И небеса на плодъ Цефизовыхъ садовъ
Благословеніе сулили ;
И дружбы дерево отъ вѣтра и громовъ
И зноя осѣнили.

Творецъ, Который все хранишъ,
Кто злыхъ и добрыхъ дѣлъ Свидѣтель ,
Забудешъ ли когда достойно наградишь
Признательность и добродѣтель !

— ійшій —



O л ы т н о с т ь .

Кто съ минуту переможешь
Хладнымъ разумомъ любовь ,
Бремя тягостныхъ оковъ
Ей на крылья не возложешь .
Пусть не смѣйся , не рѣзвись ,
Съ спрятой мудростью дружись ;
Но съ разсудкомъ вновь заспоришь ,
Хоть не радъ , но дверь отворишь ,
Какъ проказливый Эротъ
Постучится у воротъ .

Испыталъ я самъ собою
Испину сихъ правыхъ словъ .
„Добрый пушь ! прости любовь !
„За богинею слѣпою ,
„Не за Хлoeй , полечу ,
„Щаслье , щаслье ухвачу !“
Мнилъ я вѣ гордости безумной .
Вдругъ услышалъ хохотъ шумный ,

Оглянулся . . . и Эротъ
Постучался у воротъ.

Нѣшь! мнѣ , видно , не придется
Съ богомъ симъ въ размолвкѣ жиши ,
И покамѣстъ жизни нишь
Старой Паркой тамъ придется ,
Пускай владѣеть мною онъ !
Веселившись — мой законъ .
Смерть откроетъ гробъ ужасный ,
Пошемнѣютъ взоры ясны ,
И не спукнется Эротъ
У могильныхъ ужъ воротъ !

1 . . . 14 — 16.
