

Резкое выступление Вассиана, направленное на то, чтобы воодушевить Ивана III на битву с татарами, указать ему на его прямой долг перед государством, перед народом, было вызвано прежде всего тем, что москвичи восприняли приезд Ивана III в Москву, как бегство от войска, которым он предводительствовал, как испуг перед силами татар.

Та же Софийская 2-я летопись отразила, вероятно, мнение многих в словах народа, обращенных к Ивану III: „Егда ты государь князь велики над нами княжишь в кротости и в тихости, тогда нас много в безлепице продаешь; а нынеча разгневив царя (Ахмата) сам, выхода ему не платив, нас выдаешь царю и татаром“.¹

Недовольство народа было так сильно, что великий князь, „бояся граждан мысли злыя поимания“,² не остался во дворце, а уехал в „Красное село“. Туда, вероятно, приезжал к нему и Вассиан, настаивая на отъезде к войску. Из Москвы великий князь едет в Кременец (в 50 верстах от Угры) и начинает переговоры с Ахматом. Узнав о начавшихся переговорах и видя в этом слабость Ивана III, Вассиан, верный своему стремлению воодушевить князя на битву, пишет ему свое знаменитое „Послание владычне на Угру к великому князю“.

Послание Вассиана было написано в начале октября 1480 г.³ на Дорогомиловском подворье,⁴ так что Вассиан, вероятно, все время, связанное со стоянием на Угре, был в Москве и доказывал необходимость решительных действий против татар не только великому князю, но, вероятно, и народу.

После долгого стояния на Угре, отраженного в повестях о нашей истории, Ахмат бежал от Угры.

Великое для Русского государства событие Ростовский архиепископ отмечает тем, что заказывает художникам-иконописцам, Дионисию с товарищами, „писати Деисус“ в новый Московский Успенский собор — Дом пресвятой богородицы, — ставший символом величия Русской земли и главенства Москвы.

Вассиан делает это в знак благодарности за освобождение от татарского ига, в знак своего признания московской новой церкви — святыней общерусской. Умер Вассиан 23 марта 1481 г., несколько месяцев спустя после своего Послания на Угру, которое подвело итог его патриотической деятельности и закрепило его славу на будущее.

Данные биографии автора „Послания на Угру“ свидетельствуют о его близости к великому князю московскому, больше того, о его

¹ Там же, стр. 230.

² Там же.

³ Иван III пробыл в Москве с 30 сентября по 3 октября.

⁴ „... а писал на Москве на Дорогомилове лета 6989“. Что писано на Дорогомилове, говорит Синодальная летопись № 365 (см.: Н. М. Карамзин, т. VI, стр. 23, примеч. № 202).