

Н. М. МАСЛОВ

Краткие сведения о рукописях Калужского областного краеведческого музея

Большая часть рукописного фонда Калужского областного краеведческого музея состоит из рукописей собрания бывшего Калужского исторического музея, основанного в 1897 году. Очень незначительное количество рукописных книг было куплено у частных лиц. Часть рукописей перешла из собраний П. А. Трейтера, В. В. Шангина, И. Д. Четыркина, Н. П. Глухарева и других местных собирателей.

В 1918—1919 годах Калужский отдел народного образования направил работников Городского исторического музея в уезды для отбора и вывоза из бывших помещичьих имений и закрывшихся монастырей художественных и исторических ценностей, книг, редких предметов быта. К сожалению, недостаточность средств не позволила тогда в полной мере охватить обследованием все бывшие „дворянские гнезда“ и монастырские хранилища. Всё же было вывезено большое количество предметов искусства и старины, а также книг. Они значительно пополнили фонды музея. Несколько интересных рукописных книг поступило из бывшего имения Гончаровых „Полотняный Завод“, с которым связаны воспоминания о пребывании в нем А. С. Пушкина, и из бывшего имения Горчаковых „Борятино“ (б. Тарусского уезда).

В настоящее время рукописный фонд музея состоит из рукописных книг, столбцов, преимущественно XVII—начала XVIII века, и рукописей местных краеведов. В настоящем обзоре даются сведения лишь о рукописных книгах XVI—XIX веков. Некоторые из музейных рукописей были в свое время известны архимандриту Леониду (Кавелину).¹ Сведения же о большинстве рукописей сообщаются впервые.

Кроме рукописей, в музее хранится около десяти старообрядческих сочинений, размноженных на гектографе. Все они относятся к концу XIX века и по содержанию представляют собой полемические произведения, направленные против так называемых „беглопоповцев“.

Следует отметить, что собрание рукописей музея не имеет своего специального помещения, не систематизировано, не объединено общим учетом и размещено по разным отделам музея, что не только затрудняет пользование ими, но и сказывается на сохранности материалов.

¹ Леонид. Обзорение рукописей и старопечатных книг в книгохранилищах монастырей, городских и сельских церквей Калужской епархии. Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских при Московском университете, кн. 4, М., 1865. Эти рукописи нами отмечаются в тексте сокращенно: Леонид. Обзорение.

Столбцы в значительной части были собраны Калужской ученой архивной комиссией и описаны (числом около 300) калужским краеведом П. А. Трейтер.¹

Ниже дается краткое описание наиболее интересных рукописей Калужского музея.

1. Сборник выписок из Уложения Алексея Михайловича, XVII в., в 4-ку, 134 л., скоропись.

2. Разрядная книга (с 1489 по 1625 г.), XVII в., в лист, 652 л., скоропись, переплет. По листам запись: „... у государева дома стольника князь Степана Васильевича Ромодановского Стародубского“.

3. Минейя месячная. Месяц февраль, XVI в., в 4-ку, 213 л., полуустав, переплет. На первом листе запись: „Принадлежит Лихвинскому Покровскому Доброму монастырю 1854 года“.

4. Книга премудрость Иисуса сына Сирахова, конец XVIII в., в 4-ку, 55 л., полуустав, без последнего листа. На л. 35 запись: „В этой книге семь тетрадей, а во всякой тетради по 8 листов тарусово купца Константина Михайлова, сына Емцова“.

5. Георга Енгельгарда фон Ленеиса, наследного господина в Релинге и Неседофе, Княжеского Вольфенбигельского Берграта и сталмейстера в Волфенбигеле, основательное и ясное описание о Горокопстве... Вновь издано в Стокгольме и Гамбурге. Печатано в Лейпциге у Кристофа Гинтера, лета Христова 1690. В 2 книгах. Книга 2-я озаглавлена: „Подземная экономя, достоверное описание в глубине земной растущих вещей яко всяких руд металей минералов... В Франк Форте, что на Мене реке, в лета Г дня 1703 г.“, XVIII в., в лист, 600 л., скоропись, переплет. В книге дано описание горного дела, организации Бергколлегии, металлургии, пробирного дела и т. п.

6. Ревизская выпись Троицкого Лютикова монастыря, 1744 г., в лист, 24 л., скоропись.

7. Поместная книга, XVIII в., в лист, 496 л., красивая скоропись, переплет. На полях круглый штамп: „Библиотека в Борятине кн. С. Д. Горчакова“.

8. Возражение патриарха смиренного Никона Паисию Лигариду и ответы последнего, 1766 г., в лист, 451 л., скоропись, кожаный переплет.

9. Старообрядческий иконописный подлинник, конец XVIII в., в 4-ку, скоропись. Содержание: Слово обличительное против Никона; выписки из Патерика, Пчелы и др. Книга имеет штамп: „Библиотека Василия Васильевича Шангина“.

10. Список из Родословной книги, списанный в Троицко-Сергиевом монастыре, XVIII в., в лист, 107 л., скоропись, переплет.

11. Сборник, XVIII в., в лист, 409 л., полуустав, кожаный переплет. Содержание: Повесть о Владимирской иконе; История о Варлааме и Иоасафе; Житие Александра Невского.

12. История короля шведского Каролуса XII Вольтера, XVIII в., в лист, 188 л., скоропись, кожаный переплет. На первом (чистом) листе запись: „Из книг А. Ганчерова, писана 1789 г. в Москве“. На бумаге водяные знаки: „1788 г.“, „А. Г.“. Книга из Полотнянозаводской библиотеки Гончаровых. Принадлежала, повидимому, не основателю Полотняного Завода А. А. Гончарову, так как он умер в 1788 г., а его внуку А. Н. Гончарову, деду жены А. С. Пушкина. Филигрань

¹ П. А. Трейтер. Опись столбцов и других документов XVII и XVIII вв., поступивших в Архив Калужской губернской ученой архивной комиссии из Губернского статистического комитета. Известия Калужской ученой архивной комиссии, вып. 1, Калуга, 1899.

бумаги Полотняно-заводской бумажной фабрики. Книга была, вероятно, переписана с какого-то русского перевода, сделанного вскоре после издания „Истории Карла XII“ во Франции и ходившего в России в рукописном виде. Печатные издания этого произведения Вольтера появились у нас на русском языке гораздо позднее 1746 г.

13. Сборник (старообрядческий) кратких поучений, XVIII в., в 8-ку, 56 л., полуустав, переплет.

14. Сборник, XVIII в. (Житие Василия Нового, и др.), в 4-ку, полуустав.

15. Устав монастырский, XVII в., в 4-ку, полуустав мелкий.

16. Страсти Христовы, 1770 г., в 4-ку, скоропись.

17. Вкладная книга Борисо-Глебской церкви в г. Боровске, 1690 г., в 4-ку, 21 л., скоропись, кожаный переплет. Имеется штамп: „П. А. Глухарева в Боровске“.

18. Розыск Дмитрия Ростовского, XVIII в., в 4-ку, скоропись.

19. Сказание о Пафнутии Боровском, XVIII в., в 4-ку, полуустав, кожаный переплет. Две миниатюры Пафнутия Боровского.

20. Службы на разные праздники, XVI в., в 4-ку, 356 л., мелкий полуустав, переплет. Нет первого листа. Запись: „Принадлежит Лихвинскому Покровскому Доброму монастырю 1854 г.“.

21. Уложение Алексея Михайловича, XVII в., в 4-ку, 25 перенумерованных и сшитых тетрадей, без начальных и конечных листов, скоропись, переплет. На внутренней стороне нижней крышки переплета запись: „Сия книга принадлежит Осипу Васильевичу, сыну Васильеву, декабря 25 дня 1817 г., Малоярославца“.

22. Учителя Самоила обличение на иудейская блужения Мессуина пришествия еще чающих, XVII в., в 4-ку, 194 л., скоропись. На полях листов запись: „Сия книга обличение учителя Самоила на Иудейская блужения боярина и оружничего боярина Богдана Матвеевича Хитрова и сей книге по обещанию боярина и дворецкого, и оружничего Богдана Матвеевича быть в Лютикове монастыре“. Запись в конце книги: „Повелением архиепископа Геннадия преложил на русский язык Митя-толмач, лета 7009 [1501] году, Николая Делира на богоотметных иудеов“. На одном из листов, тем же почерком написано: „184 [1676] году книга учителя Самоила“ (Леонид. Обзорение, стр. 33, № 6).

23. Молебное пение в нашествие варвар XVIII в., в 4-ку, 66 л., полуустав. На первом листе запись: „Принадлежит Лихвинскому Покровскому Доброму монастырю 1854 года“.

24. Повести из Великого Зеркала, XVII в., в 4-ку, 101 л., скоропись, переплет. В конце оглавления запись: „1666 писана сия книга Никитою Глупцовым“.

25. Сборник, XVIII в., в 4-ку, полуустав, переплет. Содержание: Слово инока Авраамия; Повесть о благополезных (выписано из древних летописцев римского Кроника).

26. Книга о вере, XVII в., в лист, 193 л., скоропись. На последнем листе запись: „Повелением ... Алексея Михайловича по слову и благословению святейшего Иосифа патриарха Московского и всея Руси начата бысть печатати сия новая книга в лето 7156 [1648] месяца марта в 1 день. Да веси читатель и о сем книга о вере печатная имеет 189 листов, а на странице строк по двадцать пять“.

27. Триодь постная, начало XVII в., в лист, мелкий полуустав. Без начала и конца.

28. Евангелие толковое, XVI в., в лист, полуустав. Из Успенского собора г. Перемышля (Калужская обл.).

29. Сборник религиозно-учительных произведений, XVIII в., в лист, частью полууустав, частью скоропись. Книга иллюстрирована вклеенными гравюрами; на одной из них, изображающей погребение св. Екатерины, выгравировано: „Захарий Самойлов изобразил 1700“. В конце — вирши и запись об основании монастыря Новый Иерусалим в 7165 (1657) г.

30—31. Выписка из Уложения Алексея Михайловича, XVIII в., в 4-ку, скоропись.

32. Ирмологий крюковой, XVII в., в 4-ку, переплет.

33. Октоих, XVI в., в лист, 409 л., полууустав, в два столбца, переплет. На первом листе записи: „Лета 7078 [1570] сию книгу октаи положил Василий Степанов, сын Кологривов, в церкви в Пятници святых“; „Принадлежит Лихвинскому Покровскому Доброму монастырю 1854 года“.

34. Устав о христианском житии, XVIII в., в 8-ку, полууустав, переплет.

35. Наука морских навигатуров, XVIII в., в 8-ку, мелкая скоропись, переплет. Содержит правила и наставления по кораблевождению, с чертежами и таблицами. На л. 1 запись: „Наука морских навигатуров Морскова флоту служителей Ивана Моркова, Федора Исакова, 1716 г.“.

36. Прохладный вертоград или лечебник, начало XVIII в., в лист, 232 л., скоропись, переплет. По листам запись: „Еиа императорского величества лакея Василия Андреева, сына Севринова, а подписал ее Василий Севринов своею рукою“.

37. Сборник, XVII в., в 4-ку, полууустав, кожаный переплет. Содержание: Стих Иоасафа царевича, и др.

38. Евангелие толковое, XV в., в 4-ку, 230 л., мелкий полууустав, переплет ветхий. На обороте последнего листа тем же почерком подписано: „Списана бысть благовествование сие в лета 6972 [1464] месяца ноемвриа 29 на память преподобномученицы Анастасии и преподобного отца Авраама при благоверном князи Иоанне Юрьевичи во Одоев в Пречистыя дом честнаго зачатия“. На л. 1 запись: „Принадлежит Лихвинскому Покровскому Доброму монастырю 1854 года. Архимандрит Феофилакт“ (Леонид. Обзорение, стр. 17, № 2).

39. Прекрасныя Арианы бедственные и любезная история Мелентеса Полломедеса, XVIII в., в лист, скоропись, переплет.

40. Сборник, XVIII в., в 4-ку, полууустав, без последних листов, переплет.

41. Синодик Калужского Лаврентьева монастыря, XVII в., в 4-ку, 146 л., полууустав. На л. 1 (чистом) запись: „Книга сия Синодик принадлежит Калужскому Лаврентьеву монастырю, состоящему в ведении Калужского архиерейского дома 1888 г. ноября 18 дня“. Там же карандашная помета: „Писан между 1676 и 1680 г.“ (Леонид. Обзорение, стр. 17, № 1).

42. Синодик Троицкого Лютикова монастыря, XVII в., в лист, 192 л., полууустав, кожаный переплет. На первом листе в фигурной рамке запись: „172 [1664] г. июля в 28 день строил сию книгу Синодик Живоначальные Троицы в Лютиков монастырь околичней и оружейничей Богдан Матфеевич Хитрово по своих родителей“ (Леонид. Обзорение, стр. 34, № 12).

43. Вкладная книга Казанской под горой церкви в Калуге XVIII в., в лист, 161 л., полууустав, кожаный переплет. На обороте л. 1 запись: „1709 г. стала сия книга вкладная, что в каменную церковь на цер-

ковное строение збирать за бумагу и за предисловие, и за образ, и за герб, и за переплетку денег рубль тринадцать алтын". Содержит также сказание о принесении Казанской иконы из Вязников в Калугу. На одном из листов изображен пером с подкраской самый образ.

44. Сборник поучений и житий святых, XVII в., в лист, 547 л., скоропись, кожаный переплет. Состоит из 59 глав. По листам запись: „Лета 7184 [1676] марта в 21 день сия книга, глаголемая Соборник, боярина и оружейничего Богдана Матвеевича, зовомого Иова Хитрово, а писана сия книга в ней же многих святых великих отец душеполезныя жития по его, боярина и оружейничего Богдана Матвеевича, вере в нынешнем во 184 году, по обещанию его быти сей книге в Перемышльском уезде у Троицы в Лютикове монастыре по родителям его во веки на помин“. Запись поздняя: „Принадлежит Перемышльскому свято Троицкому монастырю, 1854“ (Леонид. Обзорение, стр. 28, № 5).

45. Выпись из книги Перемышльского уезду письма и меры и межеванья стольника Еремея Леонтьевича Пятово да подьячего Григория Зернова, XVII в., в 4-ку, 17 л., скоропись.

46. Выпись ис книг Перемышльского уезду письма и меры и межеванья стольника Еремея Ларионовича Пятово да подьячева Григория Зернова в 193 [1685] г. в Подгородном стану. Выпись эта, как видно из текста, дана Лютикова монастыря архимандриту Моисею с братиею на их вотчинные владения. Здесь же, данная тому же архимандриту Моисею в 194 [1686] г. выпись из книг Воротынского уезда письма и меры и межеванья Михаила Петровича Свечина да подьячего Саввы Рогачева на приписную их вотчину упраздненного Архангельского монастыря, XVII в., в 4 ку, 111 л., скоропись, кожаный переплет (Леонид. Обзорение, стр. 33, № 9).

47. Выпись с оболенских писцовых и межевых книг письма и меры и межеванья Федора Цудерина да подьячего Ивана Максимова 135 и 136 и 137 [1627—1629] г., XVII в., в 4-ку, 156 л., скоропись, без последних листов.

48. Октоих на последние 4 гласа, XVI в., в лист, 257 л., полуустав, в два столбца, кожаный переплет. На л. 1 запись: „Принадлежит Лихвинскому Покровскому Доброму монастырю 1854 года“.

49. Старобрядческий сборник, XIX в., в 4-ку, 112 л., полуустав на гектографе, переплет. Содержание: Описание страдания новых мучениц княгинь Феодосии Морозовой и Евдокии Урусовой и Марии, соузницы их, в лето 6170 [1662] г.; ряд сказаний.

50. Путешествие из Петербурга в Москву А. Н. Радищева и разные выписки и заметки бригадира Сверчкова, конец XVIII—начало XIX в., в лист, 288 л., скоропись, картонный переплет. Рукопись была приобретена от П. А. Трейтера. „Бригадир Сверчков“ в тексте не упоминается, вероятно, его фамилия стояла на утраченном начальном листе (в книге нехватает несколько первых и последних листов).

В середине книги имеется „Список крестьянам генерала майора и кавалера Алексея Степанова, сына Сверчкова, состоящих в разных губерниях и деревнях с показанием мужского и женского полу, каких лет и какой оброк положен значится ли же, генваря 5 дня 1804 г.“. В списке перечислены крестьяне по Тамбовской, Владимирской и Рязанской губерниям. Общее количество их не превышает 200 душ. Около некоторых фамилий стоят пометки: „отпущен на волю“. Вероятно, А. С. Сверчков начал свою книгу, будучи бригадиром, и продолжал ее, находясь уже в чине генерал-майора. А. С. Сверчков

заносил в нее всё, что, по его мнению, заслуживало внимания. Здесь и выписки из газет и журналов, анекдоты, шуточные стихотворения, описания русских посольств, роспись рекрутского набора, указы Петра I, челобитные крестьян, выписи из разрядных книг, географические сведения, политические памфлеты и т. п. Всего имеется свыше ста записей. Образцы заглавий некоторых из них: Запрос Державину (стихотворение); Свидание двух теней (диалог); Прошение генерал-губернатору А. А. Беклешову Карачевской округи, села Буды от экономического крестьянина Ивана Говорухина с товарищи (начинается словами: „Оглянись, государь, Александр Андреевич, на наши горькие слезы...“); Список подписавшихся под „сентенциею о царевиче Алексее Петровиче“; Игра в бостон; Рекрутский набор; Вредный прожект графа Стройновского и на то возражение; Разговор в Елисейских полях теней; Трактат Ажедимитрия, царевича Гришки Отрепьева ростриги, с воеводою Сандомирским Мнишком; Песнь масонская; Старинная экзерциция, и т. д.

Ряд записей посвящен борьбе с Наполеоном Бонапартом: Речь, говоренная князем Багратионом, командующим второю западною армиею против франдузов; Песнь солдатская по случаю войны 1812 г. с французом; Заповеди Бонапарта; Сокращение разговора между королем Неаполитанским и генералом Милорадовичем 26 сентября 1812 г.; На новый 1813 г., и др.

Книга начата была в 1790-х годах, что устанавливается филигранью бумаги: „1790“. Закончена в 1814 г., на что указывает запись в самом конце книги: „В Париже при государе статс-секретарь Нессельроде“. Таким образом, „выписки и заметки“ бригадира Сверчкова охватывают собой период почти в четверть века.

„Путешествие из Петербурга в Москву“ занимает 109 л., текст почти во всем совпадает с печатным изданием. Возможно, что кто-то читал, а несколько человек, в том числе бригадир Сверчков, записывали текст, воспроизводя на бумаге слышанное, кто как умел. За то, что „Путешествие“ переписывал не „переписчик“, а сам владелец книги, говорит тот факт, что она вся, за малыми исключениями, писана одним и тем же беглым почерком, красивой мелкой скорописью, характерной для XVIII в. Он отдаленно, по стилю, напоминает почерк писем самого Радищева, но только почерк Сверчкова более запутанный, сложный, читаемый первоначально с трудом. Список Калужского краеведческого музея ближе всего подходит к списку Литературного музея в Москве, принадлежавшему ранее семье Николевых.¹

¹ Ср. Я. Л. Барсков. Материалы к изучению „Путешествия из Петербурга в Москву“ А. Н. Радищева. Изд. „Academia“, М.—Л., 1935.