

1844 года. Вот незабвенный для меня памятник о друзьях Поповых!“ (на стр. 132). (№ 731).

241. „Любовь россиян к отечеству, или Осада города Смоленска“, XIX в., 57 лл. В рукописи имеются поправки, сделанные рукою поэта Ф. Н. Глинки. (№ 953).

242. „Елена, или Она замужем“, водевиль в 1 действии, XIX в., 72 лл. В рукописи режиссерские пометы карандашом. Против списка действующих лиц помечено: Щепкин, Орлова, Самарин, Шумский, Стрельская. (№ 1088).

243. „Жених по жеребью“, комедия в 1 действии, XIX в., 21 лл. Помета: „1839 г.“. (№ 1353).

244. „Молодость Генриха 5-го“, комедия в 3 действиях Алексея Дюваля. Переведена с французского г-ном Вальберхом“, около 1817 г., 64 лл. (№ 1605).

245. Сборник, XIX в., 131 лл. Содержание: стихи на смерть князя Потемкина Таврического, „сочинял Михайло Цветков“ и др. (№ 524).

246. Сборник, 1823 г., 60 лл. Содержание: 1) Анекдот о Петре Великом; 2) Повесть о Савве Грудцыне; 3) История о „пленении“ Царяграда; 4) Молитвы и стихи Иоасафа царевича. (№ 623).

247. Сборник, XIX в., 54 лл. Содержит стихотворения Пушкина, Баратынского, Языкова, кн. Вяземского, Рыльева, Дельвига и др. (№ 894).

248. Сборник, XIX в., 75 лл. Содержит оды, гимны, песни, эпиграммы и др. (№ 897).

249. Сборник, XIX в., 293 л. Содержание: 1) оды, песни, загадки, дневниковые записи о погоде (1821 г. и др.); 2) „Отгадай — не скажу, или Новейшее собрание забавных и весьма любопытных загадок с отгатками...“; 3) Песенка на купание; 4) Рецепты от болезней, выписки из книги „Сельский эконоом“. Запись: „Сия тетрадь принадлежит Тверской семинарии реторике ученику Тимофею Соколову 1817-го года Маиа 23 числа“. (№ 1021).

250. Сборник, XIX в., 122 л. Запись песни о Кострюке Матрьюке, различные записи дневникового характера 1838—1839 гг. Рукопись писана, как кажется, рукою А. П. Глинки (жены Ф. Н. Глинки). (№ 1063).

251. Д. Коптев. XII жемчужин, 1843 г., 10 лл. Содержит 12 стихотворений-переводов из восточных поэтов — Низами, Гафиза, Варруха и др. (№ 1071).

252. Сборник, XIX в., 100 лл. Содержание: 1) Повести о царе Аггее, о Федоре купце, о трех друзьях; 2) Жития из Пролога; 3) Слова Иоанна Златоустого. Запись (почерком рукописи): „Сия книга вышневолоцкого купецкого сына Степана Кононова Проскуракова, подписана марта 9-го дня 1801 года“. (№ 1604).

253. Сборник, не ранее 1810 г., 43 лл. Содержит стихотворения, песни, басни русских и французских писателей конца XVIII—начала XIX в. Из русских поэтов упоминаются В. Пушкин, Иван Колокольников, Анна Волкова, И. Дмитриев, А. Сумароков, М. Херасков, Г. Хемницер, Я. Княжнин, К. Шаликов и др., из французских — Флориан и др. (№ 1630).

254. Сборник, не ранее 1826 г., 70 лл. Стихи, песни и басни из Дмитриева, Державина, Мерзлякова, Жуковского, Крылова и др. (№ 1136).

255. Сборник, XIX в., 133 лл. Стихи на русском, французском, немецком, итальянском языках: А. Шенье, Буало, Гофмана, Шиллера, Жуковского, Пушкина и др. Писан разными руками в первую половину XIX в. (№ 1314).