

Л. А. ДМИТРИЕВ

Славяно-русские рукописи отдела редких книг Латвийской государственной библиотеки в Риге

В VII т. ТОДРА В. И. Малышевым были опубликованы краткие сведения о рукописях Латвийской исторической библиотеки, рижской Гребенщиковской старообрядческой общины и некоторых рижских частных собраний.¹

К указанным В. И. Малышевым в Риге собраниям в настоящее время может быть прибавлена небольшая коллекция славяно-русских рукописей Латвийской государственной библиотеки.

Латвийская государственная библиотека основана в 1919 г. В ее Отделе редких книг, наряду с собранием ценнейших печатных изданий как западноевропейских, так и русских (есть, например, «Апостол» Ивана Федорова львовской печати и экземпляр первого издания «Слова о полку Игореве»), хранится и рукописный материал. Описание латышских и западноевропейских рукописей в настоящее время подготавливается сотрудниками Отдела. Фонд славяно-русских рукописей еще не описан.

Славяно-русских рукописей в отделе имеется 23. По штампам и наклейкам на книгах можно заключить, что большинство их ранее принадлежало библиотеке Рижской духовной семинарии и местному церковно-археологическому музею.² Подавляющее число рукописей — церковно-религиозного содержания и преимущественно позднего поморского письма. Среди поздних интересны своим оформлением «Книга зеркало тайнств и конца всемирного» (XIX в.) с многочисленными миниатюрами и лицевой «Апокалипсис» (XIX в.).

Но наряду с поздними в собрании имеются и рукописи более раннего времени. Это Деяния и послания апостолов (XVI в.), Сборник слов Дионисия Ареопагита (XVI—начала XVII в.), Евангелие (XVI в.), Минея праздничная (XVI в.). Последняя рукопись имеет несколько поздних владельческих записей, в том числе конца XVIII в. о переплете рукописи: «Вновь переплетал сию книгу Трефолой ригскаго дворца крестьянин, Семен Тимофеев, сын Мастерской, 1799-го году и отделана февраля 9-го дня».

Большой интерес представляют записи на списке «Страстей Христовых» XVII в. Они показывают, как быстро иногда книга от переписчика попадала в руки потребителя. В конце этой рукописи мы читаем: «Напи-

¹ В. И. Малышев. Заметки о рукописных собраниях Ленинграда, Черновиц, Риги, Двинска и других городов. ТОДРА, т. VII, М.—Л., 1949, стр. 463, 465—466.

² О русских рукописях в бывшей Рижской епархии, в том числе семинарских и церковно-археологического музея, см.: Историко-статистическое описание церквей и приходов Рижской епархии, 5 вып. Рига, 1902; Торжество 50-летия самостоятельного существования Рижской епархии. Рига, 1901; Н. А. Лейсман. Православие в Лифляндии. Рига, 1905.

сая сия книга 198 [1690]-го году сентября в 10 день. Аще в чесом описахся, прощения прошаю. Д.—Я.—С.—С.». А на первом чистом листе книги уже сообщается о ее новом владельце: «198 [1690] сентября в 21 день преосвященный Афанасий, архиепископ колмогорский и важеский, купил сию книгу на свои архиерейские келейные денги у москвитина у Демида Яковлева, сына Серкова. А цены дал дватцат шесть алтын четыре денги».

Следует отметить также пергаменный листок, разрезанный на три части и извлеченный из переплета более поздней книги. Он записан с обеих сторон почерками разного времени. С одной стороны текст настолько стерся, что разобрать его можно лишь путем тщательной и кропотливой работы. На другой стороне содержание рукописи частично удалось прочесть. Вот этот текст:

Аплъ прркъ мчнкъ и ститель
 . . . и црца ихъ же ради насъ
 просвѣти дво спис.
 Нгда хощеть с... дити снъ твои
 бже тѣгда св
 бави на ѿ
 О прчтая дво дъ
 на твоѣ похвалениѣ
 ми подаи
 Сла оца и сна

Начертания уставных букв, а также то, что все выносные буквы еще пишутся под титлом, говорит о раннем времени написания рукописи, никак не позднее XIV в.

Кроме указанных рукописей, могут быть отмечены еще следующие рукописные книги: 1) сборник, составленный из разных рукописей XVII—XVIII вв., имеющий в своем составе «Страсти Христовы», Житие Василия Нового, Житие Кирилла и Мефодия, «Написание» Геннадия, архиепископа новгородского, о белом клобуке и другие статьи; 2) сборник сочинений Раймунда Люлия, XVIII в.; 3) Житие, чудеса и службы Зосиме и Савватию Соловецким, XVIII в.; 4) Воинский артикул (копия с печатного издания, СПб., 1717 г.).

Помимо древнерусских рукописей, в собрании имеются списки «Демона» Лермонтова и «Записки о России» Н. М. Карамзина и др.

Как видно из приведенного перечня, собрание славяно-русских рукописей Латвийской государственной библиотеки не содержит особо ценных для историков литературы материалов, но оно тем не менее заслуживает внимания исследователей и может быть небесполезно при изучении русской культуры древнейшего времени.