

В. И. МАЛЫШЕВ

**Стих «покаянны» о «люте» времени и «поганных» нашествии**

В сборнике стихов «покаянны, слезны и умильны», возникшем еще, по-видимому, в XVI в. и получившем широкое распространение в XVII в., в самом конце имеется раздел, озаглавленный «Прибавочны, коих нет в покаянных» (иногда просто: «Стихи прибыльные»). Стихи «прибавочны» наиболее интересные в сборнике. В то время как остальные стихи сборника в своем большинстве основаны на богослужебных книгах (Октоих, Минея, Златоуст и т. д.), тематика стихов «прибыльных» разнообразна по содержанию. Здесь встречаются стихи о книжном почитании, «воинские», задравные чаши, о суете жития, о пустыне, Адаме и Еве и т. п. Среди этих стихов попадаются также произведения на исторические темы. Исторические стихи едва ли не самые интересные в сборнике, так как являются откликами на определенные события современности, некоторые отличаются патриотической направленностью. Несмотря на отсутствие в них почти всегда указания на конкретные исторические лица, места, хронологических данных, они все же могут быть более или менее легко датированы.

П. Д. Бессоновым, В. Н. Перетцем и позже автором настоящей заметки было опубликовано по спискам XVII—XVIII вв. несколько таких исторических стихов.<sup>1</sup> Однако далеко не все еще подобного рода стихи приведены в известность и изучены. Заметим, кстати, что и сам чрезвычайно интересный сборник стихов «покаянны, слезны и умильны» до сих пор не исследован: не известны время его возникновения, состав, источники, не решен окончательно вопрос об авторе. Этот сборник дошел до нас от XVII—XVIII вв. в большом количестве списков, охотно читался и дополнялся новыми стихами, главным образом в разделе «прибавочны». Для определенных кругов тогдашнего общества он заменял «мирскую» поэзию.<sup>2</sup>

Стих «покаянны», описывающий «люте» время и «поганных» нашествие, интересен тревожным тоном, взволнованностью за судьбу своей земли. Этот стих находится в рукописи конца XVIII—начала XIX в. Пушкинского Дома АН СССР (Печорское собрание, поступления 1956 г., № 6).

<sup>1</sup> П. Д. Бессонов. Калики переходные, в. VI. М., 1864, стр. IX—X; В. Н. Перетц. К истории древнерусской лирики («стихи умиленные»). — Slavia, т. XI, 1932, кн. 3—4, стр. 474—479; В. И. Малышев. Стихотворная параллель к «Повести о Горе и Злочастии» (стих «покаянны о пьянстве»). — ТОДРА, т. V. М.—Л., 1947, стр. 146—148. В. Н. Перетцем впервые поставлен вопрос о возможной принадлежности некоторых стихов этих сборников «к эпохе до Смутного времени, может быть, ко времени Ивана Грозного» на основании анализа стиха «о царстве московском» (Slavia, т. XI, кн. 3—4, стр. 476).

<sup>2</sup> См. общую характеристику сборника в указанных работах П. Д. Бессонова и В. Н. Перетца. У Бессонова приводится соображение и об авторе («клирошанине» Григории), но оно требует еще проверки.