

Г. М. ПРОХОРОВ

За рукописями на Мезень и Вашку

В конце января 1962 г. Сектор древнерусской литературы Пушкинского Дома АН СССР командировал меня в Лешуконский район Архангельской области и прилегающий к нему Удорский район Коми АССР для сбора у населения рукописных и старопечатных книг.

Район Мезени не раз посещался археографами. Экспедиции А. В. Маркова, А. Д. Григорьева, В. И. Малышева, Н. Ф. Дробленковой обследовали низовья р. Мезени и ее среднее течение вверх до села Лешуконского. Местом моих поисков должна была стать Мезень выше Лешуконского.

26 января утром я вылетел из Ленинграда в Архангельск, а утром следующего дня перелетел в Лешуконское, на 250 км восточней Архангельска. Я начал с того, что попросил редактора местной газеты «За боевые темпы» опубликовать заметку о целях моей командировки. Заметка под названием «Памятники письменной культуры» напечатана была в номере от 31 января и в какой-то степени облегчила мне работу. В Лешуконском я побывал в отделе культуры райисполкома, встречался с учителями, беседовал, переходя из дома в дом, с пожилыми людьми, но владельцев рукописей так и не нашел. Здесь не было развито старообрядчество, и те рукописные книги, которые могли сюда так или иначе попасть, по-видимому, отсюда уже давно увезены.

Прежде чем окончательно покинуть Лешуконское, я сходил в деревни Ужщелье и Березник, за 7 и 10 км. В дер. Ужщелье на высоком берегу Мезени стоял некогда монастырь Иова Ужщельского, основанный в 1614 г. Сейчас о монастыре здесь ничего не напоминает, за исключением развалин одной из каменных его построек.

В Березник я шел с некоторой надеждой на успех: лешуконцы сообщили мне, что в нем жили старообрядцы. Однако рукописей я здесь тоже не нашел.

31 января я выехал из Лешуконского в Койнас, минуя промежуточные деревни. Я решил это сделать потому, что по всем собранным данным в них не было старообрядцев; кроме того, многие из них сгорели дотла в XX в.

Койнас — большое село — казался перспективным: здесь выходил из тайболы на Мезень путь со старообрядческой Печоры, известно было также, что в конце 40-х годов сюда переселилось несколько семей из устьицлемского выселка Омелино, где был большой старообрядческий монастырь. Поэтому я постарался обследовать Койнас достаточно тщательно. Но никаких «славянских», «досельных» книг литературного и исторического содержания я не нашел. В некоторых семьях грамотные старики-омелинцы не дожили до переселения и их библиотеки остались в Омелине

в домах и амбарах. В Койнасе сохранилось здание церкви постройки 1657 г. Сейчас в нем размещаются школьные мастерские и спортзал. Два верхних ряда иконостаса оказались сохранившимися под побелкой. Из-под белил, когда их по моей просьбе стерли, выглянули темные лики весьма архаического письма. Не будучи знатоком иконописи, я все же решился договориться со школьной администрацией о пересылке этих икон в Ленинград в Эрмитаж. Утром 4 февраля я пешком ушел из Койнаса вверх по Мезени.

В Зэсулье, как и в Койнасе, есть бывшие омелинцы; но и здесь, по их словам, никаких книг они не сохранили. Усть-Низемье, соседняя деревня, славится вокруг своей любовью к старине. У меня были рекомендации из Койнаса к некоторым усть-низемцам, и они охотно принесли мне несколько толстых старых книг в деревянных переплетах, которые оказались старопечатными изданиями XVII—XIX вв.

В Кыссе, Боровом, Лебском, Вожгоре ничего, за исключением двух старопечатных книг, не нашлось. То и дело мне приходилось слышать, что книги были, но они или уничтожены, или переданы предыдущим собирателям.

Дальше Вожгоры продвигаться вверх по Мезени оказалось невозможно из-за прекращения в это время санного сообщения по причине больших буранов. Прямой самолетной связи с Коми АССР отсюда нет.

Намеченный срок экспедиции истек 8 февраля, но я решил ввиду безрезультатности поисков продолжить их на реке Вашке, левом притоке Мезени, куда неоднократно советовали мне съездить мезенцы. 13 февраля, сделав пересадку в Лешуконском, я переехал из Вожгоры в Олему. В деревнях Олема и Кеба побывала в 1958 г. Н. Ф. Дробленкова. Рукописей здесь я не нашел.

Рукописные старообрядческие книги впервые я увидел в дер. Чупрово — втором селении Коми АССР от ее границы. Это был лицевой нравоучительный сборник XIX в. Несмотря на рекомендации, какие я имел к местным владельцам, ничего приобрести мне не удалось. В следующей деревне выше по Вашке, Муфтыге, одна пожилая женщина вынула из-под сена ящик, в котором оказалось пять рукописных скрытничко-старообрядческих сборников XIX—XX вв. Она отдала их мне при условии, что книги не пропадут. У ее соседей среди печатных синодальных картинок я нашел миниатюру ручной работы 1911 г. «Богородица умягчение злых сердец».

17 февраля в соседней деревне Верхозерье мне удалось у трех жителей приобрести по десяти рукописных и старопечатных книг московских старообрядческих типографий. Литература эта в значительной мере носит полемический характер, и большое место занимает в ней тема Антихриста. На сборнике XIX—XX вв., проданном мне Александрой Степановой Галевой, отец которой был активным старообрядцем-скрытником, есть такая запись: «1952-го года 20 июня по старому стилю не стал потреблять хлеба». У Галевой, по-моему, должны быть еще книги, оставшиеся ей от грамотного отца, но осторожная женщина рискнула вынести из задней комнаты только одну.

18 февраля я прибыл в дер. Вильгорт. Здесь мне продали еще четыре рукописные книги XVIII и XIX вв. В соседней деревне Остров, которую я обошел с местным трактористом, я видел у стариков только книги синодального издания. На этой деревне и закончились мои поиски. Через Кослан, Сыктывкар и Москву 21 февраля я вернулся в Ленинград.

Таким образом, мне удалось побывать в селах Лешуконское, Ужщелье, Березник, Койнас, Засулье, Усть-Низемье, Кысса, Боровое, Лебское, Вож-

гора — по р. Мезени и в селах Олема, Кеба, Коптюга, Чупрово, Муфтыга, Верхозерье, Выльгорт и Остров — по р. Вашке.

Свою деятельность на р. Вашке я оцениваю только как беглую разведку. Но и она дает основание заключить, что рукописная традиция, возникшая здесь в XVIII в., жила еще и в начале XX.

Всего мною было приобретено 23 рукописи (17 книг, два листа со стихами, одна миниатюра в красках и несколько писем) и несколько старопечатных книг. По времени написания рукописные книги делятся следующим образом: XVIII в. — 2, XIX в. — 8, XX в. — 7. Это собрание может послужить материалом для историков края, для изучения местного старообрядчества и особенно скрытничества, центром которого в Мезенском крае были обследованные мной деревни.¹ Собрание содержит ряд апокрифических сказаний и древнерусских посланий и повестей, списки сочинений А. и С. Денисовых, произведения неизвестных русских авторов, иногда приписанные знаменитым церковным писателям (как, например, «Поучение о лени» — Василию Великому). Здесь имеются также особый хронографический вариант Повести о видении некоему мужу духовну, переведенное с польского языка Прение дьявола с родом человеческим в списке первой четверти XIX в., занесенное сюда, может быть, ссыльными поляками, и многое другое.

Обнаруженные мной иконы оказались, по определению специалистов Эрмитажа, второй половины XVII в.²

Виденные и собранные мной на Вашке рукописи далеко не исчерпывают того материала, что там есть. На Мезень и на Вашку, особенно в места, относящиеся к Коми АССР, собирателям обязательно стоит съездить. Чем скорее это будет осуществлено, тем лучше, ибо с каждым годом много рукописей из-за условий хранения и отношения к ним бесследно исчезает. Сообщаю краткое описание собранных мной рукописей.

СПИСОК

РУКОПИСНЫХ КНИГ, НАЙДЕННЫХ В СЕЛЕНИЯХ ПО Р. ВАШКЕ (МЕЗЕНЬ) В ФЕВРАЛЕ 1962 г.

1. Сборник, XVIII в. (третья четверть), в 4-ку, 125 лл., скоропись, без переплета. Содержание: Слова Иоанна Златоуста, Ефрема Сирина, Хождение Трифона Коробейникова (отрывок), Сказание о казанской и костромской иконах богородицы, из Памяти Прокопию Устюжскому, Сказание Иеронима об Иуде предателе, О воскрешении Лазаря, Послание от Тиверия Кесаря, Послание Понтия Пилата к Тиверии, Послание Авгаря к Иисусу Христу, Страсти Христовы, Молитва Христу, Правила христианской жизни, Служба страстям Христовым, Слово о женах добрых и молчаливых, Поучение Василия Великого к ленивым.

2. Сборник, XIX в. (первая четверть), в 4-ку, 92 лл., полуустав, переплет картонный, на последнем листе запись: «Сия книга Ивана Николаевича выписана ис книги Патерика»; содержание: «Суждение дьявола против рода человеческого», апокриф «О древе крестном».

¹ Среди находок есть письма местных жителей второй половины XIX в., адресованные вожакам скрытников, старообрядческие полемические, догматические и стихотворные произведения.

² Возможно, эти иконы имел в виду С. В. Мартынов (Печорский край, ч. II. СПб., 1905, стр. 15).

3. Обиход, XIX в. (последняя четверть), в 4-ку, 50 лл., полуустав, переплет картонный, на обороте 28-го листа — заставка — рамка в красках, на обороте 50-го листа запись: «По етой книге пел на родине Александр Яблоков в 1909 году».

4. Сборник, XIX в. (конец), в 8-ку, 377 лл., полуустав, переплет дощатый, обшитый черной с розовым рисунком кожей, с двумя застежками; на 377-м листе запись: «Сия книга Цветник написана от Христа спаса 1885-го года». Содержание: выписки из отцов и учителей церкви и из книг об общении с еретиками и правилах христианской жизни.

5. Сборник, XIX в. (последняя четверть), в 4-ку, 346 лл., полуустав, переплет дощатый, с двумя застежками, обтянутый красной кожей с черно-золотым рисунком. Содержание: Сказание о бегстве богородицы с Иосифом в Египет, Слово плачевное о злостраданиях и скорбях церкви Христовой Андрея Денисова, Цветник о втором пришествии Антихриста и последнем времени, о крещении, о вере православной, о плотском житии.

6. Сборник, XIX в. (конец), в 4-ку, 191 лл., полуустав, переплет дощатый, покрытый коричневой кожей, с двумя медными застежками. Содержание: Повесть о видении некоему мужу духовну (из Хронографа, сокращенный вариант), Книга о сокрытии священников церковных пастырей и бескровных жертвах во время всемирного отступления, «Написание» в защиту официальной записи в старообрядчество, сочинения сектантов странников-бегунов с обоснованием необходимости странничества, Слово Петра Черноризца о временном житии.

7. «Извещение» о прениях поповцев с беспоповцами в 1768 г. Ивана Васильева и его же «Таблицы» разности древней и новой церкви, XIX в. (конец), в 8-ку, 262 лл., полуустав, переплет дощатый, в коричневой коже, без застежек.

8. Сборник, XX в. (начало), в 4-ку, полуустав, 430 лл., переплет — толстые деревянные доски, обтянутые коричневой тисненой кожей, 2 застежки. Содержание: Притча Варлаама о печали житейской, о суетном богатстве и о милостыни, Житие Арефы Печорского, Память Антония Римлянина, Слова Иоанна Златоуста о молитве, о том, кого бог любит, того и казнит; переводные жития святых из Четьи-Миней за январь—май, октябрь и декабрь (Нифонта, Григория Омиритского, Сильвестра папы, Ивана Кушника, Мелетии и др.).

9. Сборник, XX в. (начало), в 8-ку, 278 лл., полуустав, переплет картонный, обтянутый синей материей. Содержание: статьи и выписки об Антихристе, о правой вере, крестном знамении, еретиках и т. п.

10. Сборник, XX в. (начало), в 8-ку, 196 лл., полуустав, переплет зеленый, картонный, с корешком и уголками коричневой кожи. На 1-м листе запись: «С.-Петербург Васильевский остров 14-я линия, д. № 33, кв. 30-й. Г-ну Федору Гавриловичу Шубину». Содержание: об Антихристе, еретиках, крестном знамении и другом.

11. Сборник секты странников-бегунов, XX в. (начало), в 8-ку, 196 лл., полуустав, переплет дощатый, обтянутый коричневой тканью (бумазеей). Содержание: о молитве за царей, о паспортах, о записях гражданских, деньгах, образах на монетах; вопросы и ответы о том, где можно сохранить истинную веру во времена Антихриста, о неповиновении нынешней власти, о том, можно ли бросать детей и родителей, убегая в странничество, о крещении и принятии от еретиков, о дозволении простецам церковную службу исправлять, о причинах разделения церкви, о единоверческой церкви, о титуле на кресте и др.

12. Стихи «Среди самых юнных лет» и «Кто бы дал мне яко птице два пернатые крыла», XX в., 2 листа в 8-ку, полуустав.

13. Сборник, XIX в. (конец)—XX в. (начало), в лист, 274 лл., листы 5—159 — печатный текст, остальные — полуустав, переплет дощатый, обтянутый темно-коричневой тисненой кожей, две медные застежки. Содержит Пророчество Исаяи, сына Амосова, о последних днях, выписки об Антихристе (из Кирилловой книги), о вере и др., вопросы об Антихристе, поучение о страннолюбии, об Илии и Енохе, Иоанна Златоуста о лжеучителях, выписки из Стоглава, Просветителя Иосифа Волоцкого (3 слова), Патерика Соловецкого, сочинение С. Денисова о кресте и др.

14. Сборник, XX в., в 8-ку, 5 лл., без переплета, полуустав. Содержит выписки из Книги Аввы Дорофея, Книги о Вере — о милостыни, отпадении римского папы от христианства, вселенских соборах, Антихристе, чародействе и т. п.

15. Миниатюра в красках, изображающая богородицу умягчение злых сердец, работы А. М. Ябелова, 1911 г., в 4-ку.

16. «Пояснение от пророческих писаний о пришествии пророков Еноха и Илии и Слово Ефрема Сирина об Антихристе». Гектографическое подпольное старообрядческое издание XX в. (начало), в 4-ку, 279 лл., полуустав, переплет картонный.

17. Сборник богослужебный (службы праздником, полунощница, святцы и молитвы на крюках), XVIII в. (начало), в 8-ку, 347 лл., переплет — доски в коричневой коже, с двумя застежками, лл. 281—328 — печатный текст.

18. Письмо крестьян Чупровской деревни П. И. и Д. И. Давыдовых Прохору Ла(рионову) с просьбой о присылке икон, 1886 г., 11 дек., в 8-ку, 2 листа, скоропись.

19. Письмо Никиты Филиппова с семьей Прохору Филипповичу Ларионову о высылке валенок, масла, ситца и о другом, XIX в., в 4-ку, 2 листа, скоропись.

20. Письмо Ф. Л. старцам и старицам Авраамию Ивановичу и Савве Ивановичу с прочими о том, что жить стало скрытникам опасно из-за духовных и светских преследований, и о Стефане Петрове, XIX в., в 4-ку, 2 листа, полуустав.

21. Письмо Петра Ивановича и Авдотьи Филипповны Прохору Филипповичу о валенках, деньгах и др., XIX в., в 4-ку, 1 л., скоропись.

22. Предписание Боросвидской волости выборному о производстве торгов на ямскую службу, XIX в., в 4-ку, 2 лл., скоропись.

23. Сборник молитв, XIX в. (первая треть), в 8-ку, 11 лл., поморский полуустав, переплет бумажный.