

ПО РУКОПИСНЫМ СОБРАНИЯМ

В. А. МОШИН

Собрания славянских рукописей в Югославии

Вопрос регистрации фондов славянских рукописей, которому было посвящено столько заслуженного внимания в заседаниях Текстологической подкомиссии на Московском съезде славистов в 1958 г., может быть, наиболее острым является в отношении к рукописным собраниям на территории Югославии. При первом налете немецких самолетов на Белград 6 апреля 1941 г. сгорела дотла Белградская народная библиотека со всем своим знаменитым собранием, насчитывавшим более 1300 рукописей. Во время оккупации страны фашистами и борьбы за освобождение перестали существовать библиотеки ряда закрытых и разрушенных монастырей. В послевоенные годы благодаря большой работе по спасению и регистрации сохранившихся памятников значительно возросли некоторые старые собрания и возникли новые коллекции. Появилось значительное число новых каталогов и описаний рукописей, как в виде отдельных изданий, так и на страницах разных научных журналов. Таким образом, в настоящее время положение с рукописными собраниями значительно отличается от тех сведений, которые приведены в «Славянской кирилловской палеографии» Е. Ф. Карского (1928) и в библиографии печатных каталогов Д. Джапаридзе (D. Djaparidzé. *Mediaeval Slavic Manuscripts*. Cambridge Massachusetts, 1957). Новый ценный «Справочник-указатель печатных описаний славяно-русских рукописей» Н. Ф. Бельчикова, Ю. К. Бегунова и Н. П. Рождественского (М.—Л., 1963) не имел возможности учесть все новое, что в Югославии сделано в последние годы в данной области. Поэтому новая, хотя бы суммарная регистрация рукописных фондов в Югославии является одной из насущных потребностей славянской филологии.

Наибольшее число славянских рукописей сконцентрировано в Югославии в Белграде.

Сербская академия наук в Белграде. В своем архиве академия хранит богатое собрание, насчитывающее 440 рукописей и старопечатных книг. Первые 339 рукописей описал Л. Стојановић (Каталог рукописа и старих штампаних књига. — Збирка Српске краљевске академије. Београд, 1901). Краткий дополнительный каталог опубликовал Б. Ковачевић (Архив Српске академије наука у Београду. — Архивист, Београд, 1957, 3—4, стр. 193—216, о рукописях — стр. 195—198).

Народная библиотека в Белграде. Ныне погибшее во время войны собрание библиотеки впервые описал Л. Стојановић (Каталог Народне библиотеке у Београду, IV. Рукописи и старе штампане књиге. Београд, 1903), позднее Светозар Матић (Опис рукописа Народне библио-