

Т. А. МАХНОВЕЦ, Л. В. ЯРОШЕНКО

## Старопечатные книги XVI—XVII вв. Пушкинского дома

Собрание старопечатных книг Пушкинского дома АН СССР насчитывает 163 экземпляра. По времени напечатания они распределялись так: книг XVI в., включая 1600 год, — 9, XVII в. — 60, XVIII в. — 46, XIX в. — 60, XX в. — 8.

Специально сбором старопечатных книг Институт не занимался. Книги поступали вместе с рукописями, которые были привезены из археографических поездок сотрудниками Сектора древнерусской литературы Института и других научных учреждений: Ю. К. Бегуновым, А. С. Деминым, Н. С. Демковой, Л. А. Дмитриевым, Э. П. Зыковым, И. Н. Заволоко, В. И. Малышевым, В. М. Морозовым, А. М. Панченко и др. Книги также приобретались Институтом у собирателей вместе с их коллекциями рукописных книг. Кроме того, член-корреспондент АН СССР В. П. Адрианова-Перетц передала в дар Институту более 60 старопечатных книг XVII—XIX вв., принадлежавших ранее академику В. Н. Перетцу, среди которых имеются редкие украинские издания. В заметке будет речь только об изданиях XVI—XVII вв.

По типографиям книги XVI—XVII вв. распределяются так: Москва — 40, Киев — 11, Львов — 5, Вильно — 3. Имеется также небольшое количество книг, напечатанных в Уне (2), в Чернигове (2), Заблудове (1), Евью (1), Почаеве (1), Могилеве (1), Кутейне (1).

Наиболее древним экземпляром собрания является дофедоровская Триодь постная (М., ок. 1556 г.). Экземпляр полный, хорошей сохранности. Книга была найдена В. И. Малышевым в 1940 г. в Беломорске. В Триоди постной имеется несколько вкладных записей XVI—XIX вв. Самая ранняя из них сообщает: «Лета 7097 (1589) году, сия книгу николской поп Никита Александров сын Треод постную купил николской казною на Шапшу Николе в дом и Козме Демьяну, а подписал аз Никита поп своей рукою». От 1603 г. имеется две записи: о продаже Триоди постной за полтора рубля и о вложении в церковь крестьянами Вожегодской волости постной и цветной Триодей вместе с тремя жеребятами. Эти записи позволяют судить о том, что Триодь постная в XVII в. имела распространение на Севере. В собрании также есть несколько листов этой Триоди постной, но из другого экземпляра.

Издания Ивана Федорова представлены заблудовским учительным Евангелием (1569 г.) и Апостолом, напечатанным во Львове в 1574 г. В Апостоле сохранилась владельческая запись от 1662 г. окольного Богдана Матвеевича Хитрова, известного политического и военного деятеля, приближенного царя Алексея Михайловича.

В коллекции хранится Октоих 1594 г. и Апостол 1597 г. работы московского печатника Андроника Тимофеевича Невежи. В Апостоле

находится запись бывшего архимандрита Чудова монастыря Христофора от 1603 г. о том, что книга вложена им в церковь за племянника и старца Феодосия.

Хорошо представлены в собрании издания XVII в. Среди книг этого времени немало интересных экземпляров. Из московских изданий могут быть названы Третья цветная Ивана Невежина (1604 г.), Требник (1623 г.), Октоих (1631 г.), Трефологион (1637 г.), «Службы и житие Николая Чудотворца» (1643 г.), «Жезл правления» Симеона Полоцкого (1667 г.).

О местах распространения книг московской печати XVII в. свидетельствуют сохранившиеся надписи на некоторых экземплярах собрания. Так на Потребнике (М., 1623) читаем: «Сия Слова куплена во Соловецком монастыре у чернова же дьякона у Рюфалова ученика во сто пятьдесят во втором году, как я Симон жил в Соловецком монастыре, а дана сия книга потребник шестьдесят алтын с гривной». В Октоихе 1831 г. сохранилась запись: «140 года ноября дал сию книгу Охтой в дом пречистой богородицы и чудотворцу Николе и преподобному чудотворцу Олександру Кушскому постриженник того же монастыря священноинок Митрофан по своей душе и по своих родителей».

Книги XVII в. в основном имеют церковно-служебное содержание, светская печать представлена «Грамматикой» Мелетия Смотрицкого, изданной в Москве в 1648 г. Судя по сохранившейся записи, книга находилась в Троицко-Сергиевском Свияжском монастыре. Сохранилась также продажная надпись, в которой указана цена книги — 33 алтына.

В собрании находятся следующие старопечатные книги XVII в., изданные во Львове: «Книга о священстве Иоанна Златоуста» (1614 г.), «Анфологион» (1632 и 1651 гг.) и «Ключ разумения» (1665 г.). Из книг киевской печати следует отметить Псалтырь 1643 г. и Требник 1646 г. Петра Могилы, «Мир с богом» Иннокентия Гизеля 1669 г., «Мессия Правдивый» Иоанникия Галятовского 1669 г., два сочинения Антония Радивилового — «Огородок Марии богородицы» (1676 г.) и «Венец Христов» (1688 г.) и др. Требник Петра Могилы был куплен в 1646 г. у львовского «друкаря» Тимофея Олексовича Эгорацкого, о чем говорит запись в книге.

По вкладным надписям в книгах можно судить о том, что в XVI—XVII вв. они были распространены не только среди духовенства и дворян, но и среди крестьян и посадских людей.

В заключение хотелось бы пожелать, чтобы собрание старопечатных книг ИРЛИ АН СССР, содержащее немало редких и ценных экземпляров, продолжало пополняться новыми интересными изданиями.

Список старопечатных книг XVI—XVII вв.  
из собрания Института русской литературы АН СССР

1. Третья постная. Безвыходная, ок. 1556.
2. Листы из дофедоровской Третьи постной (4 лл.).
3. Евангелие учительное. Заблудов, 1569, изд. Ивана Федорова.
4. Апостол. Львов, 1574, изд. Ивана Федорова.
5. Октоих. М., 1594, изд. Андроника Невежи.
6. Апостол. М., 1597, изд. Андроника Невежи.
7. Евангелие. Вильно, ок. 1600.
8. Псалтырь и Новый завет. Вильно, ок. 1600.
9. Евангелие. Вильно, ок. 1600.
10. Третья цветная. М., 1604.
11. Книга о священстве Иоанна Златоуста. Львов, 1614.
12. Требник. М., 1623.

13. Требник. М., 1625.
14. Апокалипсис с толкованиями. Киев, 1625.
15. Часослов. М., 1627.
16. Миния общая. М., 1628.
17. Часовник. М., 1631.
18. Октоих. М., 1631.
19. Октоих. М., 1631.
20. Апфологион. Львов, 1632.
21. Апостол. М., 1633.
22. Устав. М., 1633.
23. Устав. М., 1633.
24. Часовник. М., 1634.
25. Трефологион. М., 1637.
26. Миния общая. М., 1638.
27. Евангелие учительное. М., 1639.
28. Часовник. М., 1640.
29. Псалтырь с воследовашием. М., 1640.
30. Устав (око церковное). М., 1641.
31. Диоптра. Евью, 1642.
32. Псалтырь с воследованием. М., 1642.
33. Псалтырь с воследовашием. Киев, 1643, Петра Могилы.
34. Службы и житие Николая Чудотворца. М., 1643.
35. Евангелие. М., 1644.
36. Требник. Киев, 1646, Петра Могилы.
37. Грамматика Мелетия Смотрицкого. М., 1648.
38. Псалтырь. М., 1651.
39. Апфологион. Львов, 1651.
40. Псалтырь с воследованием. М., 1651.
41. Диоптра. Кутейн, 1654.
42. Триодь постная. М., 1656.
43. Евангелие. М., 1657.
44. Апфологион. Перевод с греческого Арсения Грека. М., 1660.
45. Пролог. М., 1661.
46. Пролог. М., 1661.
47. Евангелие учительное. М., 1662.
48. Акафисты. Киев, 1663.
49. Сборник переводов Епифания Славинецкого. М., 1665.
50. Ключ разумения. Львов, 1665.
51. Октоих. М., 1666.
52. Жезл правления Симсона Полоцкого. М., 1666.
53. Мир с богом. Киев, 1669.
54. Мессия правдивый Иоанникия Галятовского. Киев, 1669.
55. Мессия правдивый Иоанникия Галятовского. Киев, 1669.
56. Псалтырь. Почаев, 1674 (?).
57. Огородок Марии Богородицы Антония Радивиловского. Киев, 1676.
58. Часослов. М., 1682.
59. Триодь цветная. Чернигов, 1685.
60. Венец Христов Антония Радивиловского. Киев, 1688.
61. Псалтырь с воследованием. М., 1689.
62. Руно орошенное, чудеса Богородицы Ильинской. Чернигов, 1689.
63. Зердало богословия Кирилла Транквилиона. Уна, 1692.
64. Евангелие учительное. Уна, 1696.
65. Псалтырь. Киев, 1697.
66. Служебник. М., 1699.
67. Перло многоценное Кирилла Транквилиона. Могилев, 1699.
68. Святцы. XVII в. (вторая половина).
69. Стихиры. XVII в.