

И. И. ГУМНИЦКИЙ

## Лицевое Евангелие XVI века из собрания В. Н. Перетца

В Отделе рукописей Института русской литературы АН СССР (Пушкинского дома) хранится лицевое рукописное Евангелие апракос из собрания В. Н. Перетца (1.114.38.E87-П).

Евангелие содержит 387 листов размером 28×19,5 см. Текст написан в один столбец темно-коричневыми чернилами, в 20 строк на листе. Рукопись шита тетрадами по 8 листов в каждой. В конце Евангелия находится Сборник.

Бумага Евангелия имеет водяные знаки: «рука, над средним пальцем которой цветок из пяти лепестков», «рука в рукавике с фестонами и короной» в трех вариантах — все они датируются Н. П. Лихачевым серединой XVI в. (1551 г.).<sup>1</sup> На XVI в. указывает вязь и полуустав текста, потерявший архитектурную строгость и четкость устава XI—XV столетий. Почерк, которым написано Евангелие, далек от черт уставного письма XIV—XV вв. Он потерял величавость и красоту начертаний отдельных букв и приобрел деловой характер очертаний, свойственный XVI столетию.

Палеографический анализ вязи Евангелия дает возможность отнести рукопись к Новгороду.

При первом же знакомстве с Евангелием обращает на себя внимание его богатое художественное оформление. В этом отношении исключение составляет переплет книги, изготовление которого относится к позднему времени. Он представляет собой доски, обтянутые коричневой крашеной кожей. Лицевая сторона первой крышки переплета имеет наклеенные средник и уголки, вырезанные из кожи и, возможно, относящиеся к более раннему переплету. В среднике верхней крышки переплета дано графическое изображение распятия, по углам — евангелистов.

К сожалению, в позднее время, т. е. ко времени замены первоначального переплета новым, рукопись была обрезана, отчего пострадал инициал третьего листа и исказился, хотя и незначительно, композиционный строй всех листов. Уменьшившись в размерах, лист все же сохранил основной принцип композиционного размещения текста. Обрез книги со всех трех сторон был сделан так, что соотношение между собой полей текста осталось прежним: нижнее поле шире бокового и верхнего, внешние поля шире внутренних. Но было потеряно соотношение размеров

---

<sup>1</sup> Н. П. Лихачев. Палеографическое значение бумажных водяных знаков. СПб., 1899, №№ 1930, 1747.