

ЖУРНАЛ М. Д. ЧУЛКОВА „И ТО И СЬО“ И ЕГО ЛИТЕРАТУРНОЕ ОКРУЖЕНИЕ

А. Западов

1

О Михаиле Дмитриевиче Чулкове — журналисте, романисте, историке и собирателе фольклора XVIII в. немало уже сказано и написано. В последние годы он стал предметом особого внимания; о нем говорят: В. А. Десницкий в вступительной статье к сборнику «Ирон-комическая поэма», Б. В. Томашевский в комментариях в том же сборнике, В. Шкловский в книге «Чулков и Левшин», В. Нечаева в своей статье «Русский бытовой роман XVIII в. М. Д. Чулков»¹ и т. д. Для писателя XVIII в. это — литература значительная. И факт ее возникновения показывает, что интерес к Чулкову отнюдь не случаен. Чулков — важная фигура для изучения русской литературы второй половины XVIII в., ярко иллюстрирующая возникновение в ней буржуазной линии — прерывистой, неровной, непоследовательной, но настолько существенной, что без учета ее невозможно создать правильное представление о литературном процессе XVIII в. и последующего времени. И дело тут вовсе не в биографии Чулкова-разночинца, вышедшего из низших слоев общества, бывшего актера и придворного лакея, — биографии, как будто бы позволяющей безошибочно определить его социальное лицо.

Суть дела заключается именно в самом характере творчества Чулкова, основными чертами которого являются крайний эмпиризм, националистические тенденции, интерес к фольклорному собирательству, ориентация на низового, мещанского читателя, борьба с классическими жанрами дворянской литературы и попытки выдвинуть новые жанры — бытовой повести и новеллы.

Если о прозе Чулкова кое-что написано, и она более или менее обследована, то этого нельзя сказать о журнале его «И то и сьо». Между тем этот журнал явился для Чулкова как бы пробной лабораторией, в которой содержатся образцы всех его начинаний и в этом смысле представляет собой непосредственный интерес.

Разумеется, бессмысленно искать у Чулкова законченного буржуазного мировоззрения, говорить о какой-то программе, о крепости

¹ Ученые записки Института языка и литературы, т. 2, М., 1928, стр. 5—42.