

В П СТЕПАНОВ

**НЕИЗВЕСТНАЯ ПУБЛИКАЦИЯ ГЛАВЫ «КЛИН»  
(«ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ ПЕТЕРБУРГА В МОСКВУ»)  
В «АНЕКДОТАХ РУССКИХ» (1809)**

Данная заметка посвящена подцензурной публикации отрывка «Путешествия из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева. Специфика публикации состоит в том, что она находится в сборнике анекдотов. Поэтому следует остановиться на характеристике сборника, представляющего к тому же самостоятельный интерес.

Анекдот, сейчас не рассматриваемый в составе литературы, в XVIII—начале XIX века был специфическим литературным жанром, под которым понимались как короткие остроумные рассказы, так и устные предания исторического характера. В конце XVIII века к анекдотам второго типа прибавились рассказы с современным содержанием. Черпая материал прямо из современности, эти анекдоты в истолковании фактов действительности являлись прямым отголоском общественного мнения.

Сборник «Анекдоты русские...» был издан неизвестным составителем в 1809 году.<sup>1</sup> В начале XIX века наблюдался общий патриотический подъем. Характерной чертой патриотических настроений этого времени был их консервативный характер. Русское дворянское общество, напуганное французской революцией, стремилось отмежеваться от прогрессивных движений За-

<sup>1</sup> На рассмотрение в С-Петербургский цензурный комитет поступила только вторая часть (ЦГИАЛ, ф 777, оп 27, ед хр. 181, лл. 60—61 об.) Она доставлена цензором Тимковским, им же одобрена и ему же возвращена. Однако это еще не убеждает в принадлежности сборника ему, так как он доставлял в комитет и заведомо чужие произведения, например «рукопись под названием Издателя, принадлежащая ко второй части сочинений г. Державина» доставлена в комитет Тимковским (там же, ед хр. 180, л 10 об.).