

Г. А. ТАЛИАШВИЛИ, В. С. ШАДУРИ

ЛОМОНОСОВ И ГРУЗИНСКАЯ КУЛЬТУРА

Ломоносов в Грузии никогда не был; единственным литературным произведением Ломоносова, в котором упоминается Кавказ, является ода 1748 г. В ней Россия

Веселый взор свой обращает
И вокруг довольства исчисляет
Возлегли лактем на Кавкас.¹

Однако из исторических трудов великого ученого видно, что он имел определенное представление о Грузии и о ее прошлом.

Работая над древнерусскими летописными сводами, Ломоносов знакомился с историческими документами о русско-грузинских связях, о тех политических и дипломатических переговорах, которые велись в Москве посланниками грузинских царей.

В «Кратком Российском летописце», излагая в популярной форме историю России с указанием важнейших исторических событий, он обращает внимание читателя на один из фактов истории русско-грузинских дипломатических сношений. В главе «Федор Иванович» Ломоносов отмечает, что при этом правителе в конце XVI в. «грузинские цари, горские и другие князья отдали себя в покровительство государю».² Здесь Ломоносов имеет в виду исторический факт, имеющий для Грузии важное значение.

Как известно, в 1584 г. на престол взошел сын Ивана Грозного Федор. При нем в Грузию направляется гонец Данилов, которому поручается «проведывать дороги в грузинские земли», посетить кахетинского царя Александра II Левановича и дать ему обещание покровительства и помощи со стороны России. Александр II с большой радостью согласился возобновить дружеские сношения, временно прерванные войной России с европейскими государствами, и, в свою очередь, направил в Москву послов. Грузинские послы прибыли в Россию в октябре 1586 г. Они от имени

¹ М. В. Ломоносов, Полн. собр. соч., т. 8, Изд. АН СССР, М.—Л., 1959, стр. 222.

² Там же, т. 6, Изд. АН СССР, М.—Л., 1952, стр. 328.