

С. Я. МАРЛИНСКИЙ

ИСТОРИЯ И ПРОБЛЕМАТИКА «ВЕДОМОСТЕЙ» ПЕТРОВСКОГО ВРЕМЕНИ В ОСВЕЩЕНИИ П. Н. БЕРКОВА

Среди специальных работ по истории журналистики XVIII в. выделяется капитальный труд П. Н. Беркова «История русской журналистики XVIII века» (М.—Л., 1952). Этот труд, который является обобщением и дальнейшим развитием многолетней работы автора над историей русской журналистики, спускал высокую оценку специалистов. В некрологе, посвященном памяти П. Н. Беркова, подчеркивается, что эта книга «продолжает жить и действительно служить нашей науке, ибо она, как писал недавно авторитетный исследователь (Г. П. Макогоненко, — С. М.), раскрыла важнейшие стороны общественной и литературной жизни века».¹

В своем введении к этой книге П. Н. Берков высказывает ряд ценных методологических положений. К ним относятся: необходимость изучения русской журналистики на фоне общественного движения; изучение журналистики XVIII в. не только как отражения, но и как активного фактора исторической жизни; изучение форм и методов русской журналистики в связи с общественно-политической обстановкой, с учетом социальной направленности того или другого органа печати.

В разделе «Печатные Ведомости» появление первопечатной газеты рассматривается в связи с исторически назревшей необходимостью в печатном органе. При этом подчеркивается официальная направленность газеты, призванной стать одним из важных политически-пропагандистских средств при Петре.

В книге дается подробный анализ содержания газеты за 1702—1727 гг., живо откликавшейся на животрепещущие вопросы своего времени (военные дела, вопросы политики и экономики, просвещения и культуры). От анализа идейно-политической направленности газеты П. Н. Берков переходит к исследова-

¹ Лихачев Д. С., Серман И. З. Павел Наумович Берков. — Русская литература, 1969, № 3, с. 242—243.

пию ее формы. В книге сжато говорится о газетных жанрах и указано, что в «Ведомостях» различаются два типа материалов — информационные сообщения и официальные документы-реляции, речи и т. п. (с. 50).

В отличие от прежних своих работ автор здесь обращает внимание и на язык «Ведомостей». Отмечается, что информационные сообщения были кратки, отличались ясностью изложения и простотой синтаксических конструкций. Официальные же документы (реляции, письма, речи) в стилистическом отношении подчинялись жанровым традициям (с. 50).

Изучение «Ведомостей» в литературном отношении связано в работах П. Н. Беркова с историей русской журналистики. Весьма важной с этой точки зрения является его статья,² где подробно освещается вопрос о жанрах: основными жанрами «Ведомостей» были краткие информации военного, дипломатического, экономического и культурно-просветительного характера, более или менее подробные реляции о военных действиях, краткие отчеты о различных событиях, чаще всего из придворной жизни; печатались изредка и библиографические материалы, и политические памфлеты в форме книжного каталога, и, наконец, письма-статьи, как например письмо Петра к царевичу Алексею о Полтавской победе.

В той же статье П. Н. Берков излагает некоторые наблюдения над языком литературы XVIII в., что имеет прямое отношение к «Ведомостям». Он считает, что перемены произошли тогда лишь в области лексики, в области словарного состава русского языка. Это выражалось в пополнении словарного состава большим количеством новых слов, заимствованных преимущественно из иностранных языков. При этом новые слова частью сопровождались переводами на русский язык на полях или в скобках в текстах «Ведомостей». Это особенно касалось пояснений новых географических названий и некоторых политических терминов.

В другой работе³ П. Н. Берков сделал еще одно важное наблюдение о возникновении «Ведомостей» в связи с ходом Северной войны. Военным делам, как неоднократно подчеркивал в своих трудах П. Н. Берков, «Ведомости» уделяли первоочередное внимание.

Весьма важное значение для изучения «Ведомостей» имеет высказывание П. Н. Беркова о том, что «введение нового „гражданского“ алфавита, возникновение периодической печати <...>

² Берков П. Н. Русская книга гражданской печати первой четверти XVIII в. — В кн.: Описание изданий гражданской печати, 1708—январь 1725 г. Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. М.—Л., 1955, с. 11—39.

³ Берков П. Н. Русская книга кирилловской печати конца XVII—первой четверти XVIII века. — В кн.: Описание изданий, напечатанных кириллицей, 1689—январь 1725 г. Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. М.—Л., 1958, с. 9—28.

и пр. должны восприниматься диалектически: будучи проведены или созданы по инициативе и в интересах господствующего класса, они имели объективно прогрессивное значение, так как отвечали назревшим потребностям общественного развития».⁴

Исследования «Ведомостей» у П. Н. Беркова имеют и библиографический аспект. Библиографические труды занимают особое и важное место во всем его литературном наследии. Здесь он выступает как критик и теоретик, внесший ценный вклад в разработку основ научной библиографии. Для изучения «Ведомостей» в библиографическом аспекте непреходящее значение имеют описания книг петровского времени,⁵ подготовленные под руководством П. Н. Беркова. Можно вполне согласиться с высокой оценкой этого издания профессором А. В. Флоровским (Прага): «„Описание“ в обеих своих частях представляет собой энциклопедию книжного дела в эпоху Петра Великого и отлично ориентирует читателя во всех как конкретных, так и общих вопросах русского книгоиздательства».⁶

Весьма важна для изучения «Ведомостей» в библиографическом аспекте вступительная статья П. Н. Беркова к книге М. В. Машковой и М. В. Сокуровой.⁷ Здесь он дает обзор эволюции и совершенствования методов библиографического описания периодической печати, начиная с труда В. С. Соликова и кончая известными трудами А. И. Неустроева, Н. М. Лисовского и В. И. Срезневского. В указанной статье П. Н. Берков поставил ряд актуальных вопросов теории и истории библиографии. Он разработал не только принципы и методы библиографического описания «Ведомостей», но под его руководством был создан самый полный библиографический указатель по истории русской литературы XVIII в.⁸ Материалы библиографического указателя охватывают основную литературу о «Ведомостях», имеющую научное значение, начиная с XIX в. по настоящее время. Это издание, на наш взгляд, является незаменимым пособием для изучения «Ведомостей».

⁴ Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. Ч. I. Очерк литературной историографии XVIII века. Л., 1964, с. 231—232.

⁵ Описание изданий гражданской печати. 1708—январь 1725 г. Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Редакция и вступ. статья П. Н. Беркова. М.—Л., 1955; Описание изданий, напечатанных кириллицей. 1689—январь 1725 г. Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Редакция и вступ. статья П. Н. Беркова. М.—Л., 1958.

⁶ Slavia, ročn, XXIX, 1960, s. 149.

⁷ Машкова М. В. и Сокурова М. В. Общие библиографии русских периодических изданий 1703—1954 и материалы по статистике русской периодической печати (1703—1954). Под редакцией и со вступ. статьей П. Н. Беркова. Л., 1956.

⁸ История русской литературы XVIII века. Библиографический указатель. Сост. В. П. Степанов и Ю. В. Стевник. Под редакцией, с дополнениями и предисловием чл.-корр. АП СССР П. Н. Беркова. Л., 1968.

Исследования П. Н. Беркова убедительно раскрывают историческую закономерность возникновения и развития первопечатной газеты России. Его труды являются важным этапом в марксистской разработке зарождения русской периодической печати. «Ведомости» рассматриваются не изолированно, а в соотношении с историей России первой четверти XVIII в. и литературным движением того времени.

Работы П. Н. Беркова являются надежным ориентиром для изучения «Ведомостей» в историко-литературном, журналистском и библиографическом аспектах. Они безусловно будут способствовать дальнейшему всестороннему изучению «Ведомостей» как одного из своеобразных исторических и литературных источников.