

## Л. И. КУЛАКОВА

### Н. И. НОВИКОВ В ПИСЬМАХ М. Н. МУРАВЬЕВА

Жизнь и творчество Н. И. Новикова еще долгие годы будет привлекать внимание ученых. Но чтобы фундаментальные исследования были полнее и точнее, не стоит оставлять в тени свидетельства современников, дополняющие хотя бы несколькими штрихами образ этого замечательного человека.

Мне уже доводилось писать о влиянии Новикова на молодого М. Н. Муравьева.<sup>1</sup> В данном сообщении хотелось бы остановиться на касающихся Новикова материалах, которые содержатся в уникальном памятнике русской культуры XVIII в. — письмах М. Н. Муравьева. Подготовленные мною к печати в 1949 г., они двадцать лет хранятся в Институте русской литературы Академии наук СССР, доступные лишь узкому кругу людей. А между тем бумаги почти двухсотлетней давности передают атмосферу литературной жизни эпохи, воссоздают ряд литературных портретов; с их страниц встает образ Н. И. Новикова — издателя, организатора, живого человека — такой, каким он представлялся молодому человеку.

30 июля 1777 г. сержант Измайловского полка и молодой поэт Михайла Муравьев вернулся в Петербург из отпуска, проведенного в Твери, где жил его отец Никита Артамонович Муравьев (в ту пору председатель Палаты гражданского суда) с семнадцатилетней дочерью Федосьей Никитичной — Фешинькой, как ласково именует ее брат. Любящий сын и брат дважды в неделю пишет родным письма. Из них мы узнаем, что через несколько дней после приезда М. Муравьев получил приглашение Н. И. Новикова зайти к нему.<sup>2</sup> «Не знаю для чего», — недоумевает Муравьев, но посылает узнать, «где стоит» Новиков, и на следующий

<sup>1</sup> См.: Муравьев М. Н. Стихотворения. Л., 1967 (Библиотека поэта. Большая серия), с. 6—7.

<sup>2</sup> ГИМ, Отдел письменных источников, Собрание Черткова. Письмо М. Н. Муравьева к Н. А. Муравьеву от 7 августа 1777 г. В дальнейшем цитирую письма данного фонда без ссылок, указывая в тексте даты.