

Ю. В. СТЕННИК

## ВОПРОСЫ ЯЗЫКА И СТИЛЯ В ЖУРНАЛЕ «СОБЕСЕДНИК ЛЮБИТЕЛЕЙ РОССИЙСКОГО СЛОВА»

Проблема выработки норм литературного языка сохраняла свою актуальность на всем протяжении XVIII в. И хотя представления о средствах достижения стилевой выразительности в отдельные периоды менялись, общим оставалось понимание масштабности задач, которые были поставлены перед литературой новой эпохи. Важной вехой в этом процессе стала деятельность Российской академии и вышедшего под патронажем ее директора, одновременно и президента Академии наук, княгини Е. Р. Дашковой журнала «Собеседник любителей русского слова». О целях основанной академии Дашкова заявила в речи, произнесенной на ее открытии 21 октября 1783 г. Она говорила о достоинствах природного русского языка, способного соперничать по богатству своих возможностей с наследством знаменитейших ораторов и поэтов античности. Но «при всех сих преимуществах недоставало языку нашему предписанных правил постоянного определения речениям и неперменного словам знаменования... учреждением сей императорской Российской академии представлено усовершенствовать и возвеличить Слово наше... сочинение грамматики и словаря будут первым нашим упражнением».<sup>1</sup>

Работа над академическим словарем объединила целое поколение русских писателей и ученых конца XVIII в. Его создание как бы завершило длинную цепь проб и подступов, предпринимавшихся до этого момента силами отдельных подвижников, вроде К. А. Кондратовича или А. И. Богданова, чьи труды были в свою очередь подготовлены лексикологическими разысканиями Ломоносова, Тредиаковского и Сумарокова.

---

<sup>1</sup> Дашкова Е. Р. Речь при открытии Императорской Российской академии, говоренная... в 1783 году. М., 1803. С. 3—4.