

| Отрасль знаний, вид литературы | Количество томов |
|--------------------------------|------------------|
| Атласы | 12 |
| География | 2 |
| Военное дело | 17 |
| Морское дело | 3 |
| Техника | 3 |
| Математика | 7 |
| Право | 5 |
| Панегирическая литература | 3 |
| Религиозная литература | 5 |
| Филологическая литература | 3 |
| Без указания тематики | 37 |
| <i>Всего</i> | <i>97</i> |

Поскольку опись составлена очень небрежно, предстоит сложная работа по атрибуции книг, перечисленных в ней, но некоторые названия или имена отдельных авторов можно установить уже теперь. Так, например, в описи значится атлас, изданный Иоганнесом Янсониусом, несколько голландских атласов, напечатанных под названием «Water-Waereld», что значит по-голландски «мир воды» или «морской мир», рукописное пособие по военному искусству, составленное в 1699 г. итальянским ученым и инженером Доротео Алимари, труд по механике «Theatrum machinatum novum». Соответствующие библиографические описания отыскиваются в реестрах, по которым книги Петра передавались в Библиотеку Академии наук, и в справочнике «Библиотека Петра I». В отдельных случаях в процессе поисков конкретных экземпляров могут оказаться полезными приведенные в описи сведения об особенностях переплетов и обложек. Так, в документе числятся: «книга атлас», которая «обшита крашениною»; «книга чертежи корабельные, переплетена в коже»; «книга театру, в бумаге цветной»; «книга деклинация, в цветной бумаге»; «лунник в досках бумажных белых»; «4 книжки польских в атласе и в камке, о страдании Господни».

Итак, теперь мы располагаем сведениями о библиотеке Петра I, которые относятся к 1705 г., а также можем отчасти восстановить ее состав на 1712 г. Более того, теперь есть возможность говорить о четырех периодах истории библиотеки Петра: до 1705 г. его книги находились в селе Преображенском, затем их переместили в Мастерскую палату Московского Кремля, весной 1712 г. их доставили в Петербург, и, наконец, уже после смерти царя, в 1725—1729 гг., они были переданы в Библиотеку Академии наук.